



**ГОРІШНЬОПЛАВНІВСЬКА МІСЬКА РАДА
ПОЛТАВСЬКОЇ ОБЛАСТІ**

ВИКОНАВЧИЙ КОМІТЕТ

РІШЕННЯ

25.02.2020

№ 61

Про результати фінансово-господарської діяльності Красназавчого музею міста Горішні Плавні за 2019 рік

На виконання власних повноважень, зазначених у статті 29 Закону України «Про місцеве самоврядування в Україні», керуючись рішенням тринадцятої сесії Горішньоплавнівської міської ради Полтавської області сьомого скликання від 12.07.2016 «Про застосування контрактної форми роботи у сфері культури та конкурсної процедури призначення керівників закладів культури, що перебувають у комунальній власності Горішньоплавнівської міської об'єднаної територіальної громади Полтавської області» (зі змінами), виконавчий комітет Горішньоплавнівської міської ради Полтавської області

ВИРІШИВ:

Звіт директора Красназавчого музею міста Горішні Плавні про результати фінансово-господарської діяльності закладу за 2019 рік взяти до відома (додається).

Міський голова

(підписано)

Д.Г. Биков

Звіт
директора Краєзнавчого музею міста Горішні Плавні
про результати фінансово-господарської діяльності закладу за 2019 рік

1. Інформація про заклад

Краєзнавчий музей міста Горішні Плавні (далі – музей) створений відповідно до рішення десятої сесії Комсомольської міської ради третього скликання від 15.04.1999 «Про створення Комсомольського історико - краєзнавчого музею». Музей перебуває у комунальній власності Горішньоплавнівської міської об'єднаної територіальної громади Полтавської області в особі Горішньоплавнівської міської ради Полтавської області. Заклад діє на підставі Статуту, затвердженого рішенням п'ятнадцятої сесії Горішньоплавнівської міської ради сьомого скликання від 20 вересня 2016 року.

Музей, як культурно-освітній і науково-дослідний заклад, призначений для вивчення, збереження, експонування та використання пам'яток природи, матеріальної і духовної культури, прилучення громадян до надбань національної та світової історико-культурної спадщини, пов'язаних з історією нашого краю та м. Горішні Плавні.

Основними напрямками діяльності є культурно-освітня, науково-дослідна діяльність, комплектування музейних зібрань, експозиційна, фондова, видавнича, реставраційна, пам'яткоохоронна робота.

Музей знаходиться на умовах безоплатного користування приміщення відділу з підготовки кадрів ПрАТ «Полтавський ГЗК» (вул. Космонавтів, 4) і займає загальну площу 100 кв. м. Оплата за житлово-комунальні послуги з музею не стягується.

На 1 січня 2020 року у фондах музею зберігається 16 734 предмета основного фонду, що належить до Державної частини Музейного фонду України. Кількість предметів науково-допоміжного фонду складає 14 000.

1.1. Аналіз динаміки показників діяльності закладу за 2018 - 2019 роки

№/№	Показники	Одиниця виміру	Фактичний показник за 2018 рік	Фактичний показник за 2019 рік	Темп приросту/зменшення, %
1	Кількість проведених екскурсій	один.	250	252	+ 0,8
2	Кількість відвідувачів музею	осіб	8 089	7 925	- 2,0
3	Кількість проведених заходів (виставок, конференцій, семінарів, засідань, майстер-класів, зустрічей та ін.)	один.	42	21	- 50,0
4	Кількість предметів, що пройшли наукову інвентаризацію та надійшли до основного фонду	один.	450	675	+ 50,0
5	Кількість предметів, що пройшли наукову	один.	-	-	-

	інвентаризацію та надійшли до науково-допоміжного фонду				
6	Кількість предметів, що надійшли до музею протягом звітнього періоду	один.	1 634	1 268	- 22,4
7	Кількість предметів основного фонду, що експонувалися протягом звітнього періоду	один.	1 389	1 455	+ 4,8
8	Кількість наукових видань та публікацій	один.	23	24	+ 4,3
9	Кількість наданих наукових консультацій	один.	30	28	- 6,7
10	Кількість предметів, що пройшли хімічну, механічну та консерваційну обробку	один.	101	103	+ 2,0
11	Кількість днів на рік, відкритих для відвідування	дн.	250	250	-

Показник «Кількість проведених заходів (виставок, конференцій, семінарів, засідань, майстер-класів, зустрічей та ін.)» зменшено на 50,0% у зв'язку з тим, що з осені 2018 року закрито на ремонтні роботи актову залу приміщення, що унеможливило проведення масових заходів.

Показник «Кількість предметів, що надійшли до музею протягом звітнього року» зменшено на 22,4% у зв'язку із частковим призупиненням пошукових експедицій і проведенню робіт по звіренню предметів і матеріалів науково-допоміжного фонду з фондово-обліковою документацією. Звірення буде тривати до вересня 2020 року.

Протягом 2019 року співробітниками музею була проведена така робота.

1.2. Наукова, пошукова та експозиційна робота:

- проводилась робота: в архівах міст, Кременчук, Полтава, Київ;
- співробітники музею приймали участь у роботі Дніпропільської ранньослов'янської археологічної експедиції ІА НАН України під керівництвом Ю.Ю. Башкатова (територія зони розширення діяльності ТОВ «Єристівський ГЗК»);
- проводились науково-етнографічні експедиції. У результаті фонди музею поповнилися етнографічними предметами з с. Дмитрівка та унікальним сволоком з с. Григоро-Бригадирівка, що датується 1780 р.; фотографіями часів Другої світової війни з с. Кобелячок;
- систематично проходила наукова інвентаризація предметів, що поступали до основного та науково-допоміжного фонду музею;
- проходив збір експонатів для поповнення фондів;
- продовжилося детальне вивчення теми «Археологія нашого краю» по визначенню, датуванню, опису предметів, виявлених в околицях міста: робота з археологічними колекціями О.Б. Супруненка, Ю.Ю. Башкатова, В. Шерстюка;
- продовжувалось вивчення знахідок з археологічної колекції «Барбара І» (виявлена ще у 1990 р.);

- надавалися наукові консультації;
- продовжувались роботи зі створення електронної бібліотеки та її каталогізації;
- формувався та систематизувався науковий архів музею;
- у с. Омельник Кременчуцького району під час фестивалю «Чарівна симфонія козацтва» презентували відвідувачам скарб люльок носогрійок із фондів Краєзнавчого музею м. Горішні Плавні;
- провели обстеження старої будівлі школи у с. Низи (орієнтовно 1909 р. спорудження). У результаті було виявлено: цеглини початку ХХ сторіччя, капелюх викладача, гудзик від німецького кітеля та монети радянського періоду.

1.3. Науково-фондова робота

За цим напрямком проводився ряд заходів по збереженню фондів музею:

- забезпечувався температуро - вологісний режим у фондосховищі;
- відбувалося поповнення основного та науково-допоміжного фонду новими предметами;
- велася фондово - облікова документація (у паперовому та електронному вигляді);
- регулярно проводився огляд, провітрювання, виморожування та хімічна обробка предметів, які потребували втручання;
- проводилося звірення предметів і матеріалів науково-допоміжного фонду з фондово-обліковою документацією (наказ Міністерства культури України від 16.04.2018 № 326).

1.4. Культурно-масова робота

- систематично проводились оглядові та тематичні екскурсії для відвідувачів музею;
- проводились квест ігри на краєзнавчу тематику по музею;
- працювала тимчасова тематична експозиція до Дня вшанування пам'яті жертв голодомору 1932-1933 рр.;
- приєдналися до відзначення Міжнародного дня музейного селфі;
- відбулась презентація виставки «Хрести України», де були представлені унікальні експонати – натільні та нагрудні хрестики із фондів єдиного в Україні та Східній Європі Музею Хреста (х. Галушківка, с. Гречане, Петриківський р-н, Дніпропетровської обл.);
- реалізували інформаційний проєкт «Музей в обличчях», метою якого стало ознайомлення жителів Горішніх Плавнів з музейною спільнотою;
- у музеї працювала персональна виставка самодіяльної майстрині з м. Карлівка Світлани Колодяжної «Безкінечне і вічне світло любові» (народний розпис, витинанка, писанка);
- проведено майстер-клас з декорування яєць до Великодніх свят за участю харківської художниці Аліни Павленко;
- стали співorganizаторами фестивалю середньовічного бою «Дніпровські витязі 2019»;

- разом з музеєм ПрАТ «Полтавський ГЗК» приймали та забезпечували роботу виставки скульптур О. Леонова «За покликом серця»;
- проведено фото-документальну виставку з нагоди святкування 28-ї річниці Незалежності України;
- проведено виставку «Колекція книжок кін. XIX поч. XX ст.» із фондів Краєзнавчого музею м. Горішні Плавні;
- на запрошення навчальних закладів проводились лекції за темами: «Археологічні дослідження території», «Кургани», «Епоха бронзи», «Поселення Барбара II», «Черняхівська культура», «Компанійський могильник», «Київська Русь», «Кочівники», «20-ті роки XX ст.», «Голодомор 30-х років», «Форсування Дніпра в 1941 та 1943 рр.», «Історія виникнення та перейменування міста», «Історія сіл та хуторів»;
- проводились екскурсії околицями міста для ознайомлення дітей з історією рідного краю;
- забезпечували екскурсійний супровід учасникам фестивалю «Калинове літо на Дніпрі»;
- проведено урок скульптури за участю вихованців Дитячої художньої школи м. Горішні Плавні.

1.5. Організаційна робота

- прийняли участь у презентації книги «Старожитності та історія Кременчука», де опубліковано статтю музейників м. Горішні Плавні «Комплекс знахідок доби Київської Русі з поселення Барбара II (м. Горішні Плавні, Полтавська обл.)»;
- проходили курси підвищення кваліфікації за програмою «Сучасні передові технології у музейній справі», організовані Центром неперервної культурно-мистецької освіти при Національній академії керівних кадрів культури і мистецтв;
- прийняли участь у щорічній науково-практичній конференції при Національному музеї історії України (м. Київ);
- вивчали музейну педагогіку під час Всеукраїнської науково-практичної конференції «Природоохоронна територія як базова навчальна платформа Нової української школи» (Львів);
- взяли участь у роботі обласного семінару «Створення інклюзивного музейного середовища», що проходив на базі Полтавського краєзнавчого музею імені Василя Кричевського;
- з робочим візитом відвідали музей м. Дніпро та м. Градизьк, з метою отримання консультації по визначенню палеонтологічних знахідок.

1.6. Видавнича діяльність

- підготовлено до друку макет та видано діловий щоденник «Місто на мольберті» за результатами художнього та літературного конкурсів;
- зібрано матеріали, написані наукові роботи, розроблено макет книги до 60 річного ювілею міста «Горішні Плавні: від давнини до сьогодення»;
- розпочата розробка макету репринтного видання книжечки різдвяних пісень поч. XX ст.

2. Стан фінансування та виконання програми по закладу

Мета бюджетної програми: вивчення, збереження і використання матеріальної та духовної культури, залучення громадян до надбань національної і світової історико-культурної спадщини.

Програма	Затверджено на 2018 рік, тис. грн			Виконано за 2018 рік, тис. грн			% виконання	
	Загальний фонд	Спеціальний фонд	Разом	Загальний фонд	Спеціальний фонд	Разом	Загальний фонд	Спеціальний фонд
Музеї і виставки	785,0	26,0	811,0	785,0	26,0	811,0	100	100

Програма	Затверджено на 2019 рік, тис. грн			Виконано за 2019 рік, тис. грн			% виконання	
	Загальний фонд	Спеціальний фонд	Разом	Загальний фонд	Спеціальний фонд	Разом	Загальний фонд	Спеціальний фонд
Музеї і виставки	960,4	94,7	1055,1	960,4	94,7	1055,1	100	100

Всього з міського бюджету у 2018 році виділено 811,0 тис. грн, використано 811,0 тис. грн.

У 2019 році виділено 1 055,1 тис. грн, що на 244,1 тис. грн (на 30,1%) більше, ніж у 2018 році, використано в повному обсязі.

Розрахунок використаних коштів:

2018 р. Загальний фонд – виділено з міського бюджету - 784 999,41 грн, використано – 784 999,41 грн. З них: на оплату праці співробітникам – 608 529,78 грн, сплату податку ЄСВ 22 %, нарахованого на з/плату – 143 414,81 грн, друк буклету геологічна колекція «У світі гірських порід», інвентарних книг, карток обліку, бланків актів та ін. - 3 200,00 грн, сплачені консультативні послуги у сфері фотографії з видачею сертифікату одному із співробітників музею – 2 250,00 грн.

Спеціальний фонд – виділено з міського бюджету - 26 000,00 грн, використано – 26 000,00 грн. Кошти використані на придбання основних засобів: придбано фотоапарат Canon EOS 70D – 26 000,00 грн.

2019 р. Загальний фонд – виділено з міського бюджету – 960 393,26 грн, використано – 960 393,26 грн. З них: на оплату праці співробітникам – 753 199,43 грн, сплату податку ЄСВ 22%, нарахованого на з/плату – 173 695,06 грн.

Спеціальний фонд – виділено з міського бюджету – 94 700,00 грн, використано – 94 700,00 грн. Кошти використані на придбання основних засобів: столи-вітрини з освітленням 55 000,00 грн, комплект фотографічного обладнання (фотоспалах+об'єктив) – 9 800,00грн, ноутбук Xiaomi Mi - 21 500,00 грн, БФП 3-в-1 (багатофункціональний пристрій) - 8 400,00 грн.

3. Аналіз заробітної плати та кількості штатних одиниць

Станом на 01.01.2019 та 01.01.2020 у закладі затверджено 8,0 штатних

7
одиниць, фактично всі посади зайняті, вакансії в закладі відсутні.

Середня заробітна плата у закладі за 2019 рік склала 7 233,72 грн, що на 1 456,32 грн (на 25,2%) більше, ніж у 2018 році (5 777,40 грн).

4. Проблемні питання та пропозиції

Проблемні питання:

Необхідність додаткового фондосховища для правильного облаштування різних груп зберігання музейних предметів: папери та книги, тканини, дерево, метали, картини, фотографії та негативи, палеонтологічні та геологічні зразки та інші.

Пропозиції:

Установити попереджувальні знаки (знаки початку та кінця маршруту) «МУЗЕЙ» для інформування учасників руху про місцезнаходження Краєзнавчого музею міста Горішні Плавні та музею історії ПрАТ «Полтавський ГЗК». Орієнтовні місця монтажу – фабрика «Тіко», Виконком.

**Директор Краєзнавчого музею
міста Горішні Плавні**

М.Г. Безсмольна